

## **Formation courte**

# **ILLUSTRATOR: INITIATION**

## **Bureautique Communication**



## **OBJECTIFS**

- Permettre à toute personne souhaitant maîtriser les outils d'Illustrator d'acquérir les connaissances nécessaires pour une utilisation complète du produit



## **PROGRAMME**



#### L'interface d'illustrator

- Une interface orientée vers le digital - Tous les formats « print » et tous les formats « Numériques » - Personnalisation des fichiers

#### Les outils et les panneaux

- Aménager son espace de travail-Navigation, défilement, zoom, zone de travail Les outils La plume et ses variantes (outil historique d'Illustrator) - Contours et fonds (toutes les possibilités...)
- Les formes simples, création d'un projet avec des formes simples Les outils de dessins: pinceau, forme de tâche, Shaper (nouveauté), crayon, arrondi, Jonctions

#### De la couleur et des motifs

- L'onglet Couleur: Niveau de gris, RVB, TSL, CMIN, RV - (les modèles colorimétriques) Bibliothèques de couleurs - Guide de couleurs dynamiques - Module de couleurs dynamiques

#### Les dégrades et les formes

- Les fondamentaux du dégradé de couleur - Dégradé linéaire - Dégradé radial - Ajout de couleur à un dégradé - Bibliothèque de dégradés de couleurs - Dégradé de formes - Des plus simples aux plus complexes - Filets de dégradés

#### Les calques

- Le panneau Calques, Options du panneau - Créer, organiser et verrouiller - Les sous calques et les groupes - Mode isolation - Masque d'écrêtage - Créer et utiliser un masque d'opacité

#### Le texte

- Création de texte - Les onglets Textes: Curviligne, Vertical, Captif vertical, Curviligne Vertical, Retouche de Texte Captif

#### La perspective

- Outil de grille perspective - Outil de sélection de perspective

- Création et enregistrement d'un symbole - L'outil de pulvérisation de symbole et le module de transformation de symbole

#### Les effets

- Présentation des effets et quelques exemples

#### L'exportation

- Exporter Exportation pour le Web, pour les écrans, Exporter sous -Exportation de la sélection
- Enregistrer Enregistrer sous .ai en.pdf

### LE PARCOURS DE FORMATION

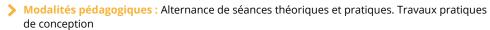












Modalités d'évaluation : Quiz de connaissance - La mise à l'épreuve réelle



Certification TOSA possible - TOSA Illustrator - ISOGRAD

Code de répertoire : 6956 - échéance de l'enregistrement : 18-12-2027

HOP' Formation - Saint-Brieuc

Groupe Itc Formation Professionnelle Continue www.hopformation.com in

## DURÉE



## **PRÉREQUIS**



## **TARIFS**



## **INTERVENANT**



## **PUBLICS**



> Mises en situation avec des exercices pratiques qui permettent de se sentir plus à l'aise une fois en situation réelle

> Pédagogie adaptée pour les